

## МЕТЕОРИТ ТИБЕТСКОГО МОНАХА

Нюрнбергский международный трибунал, который судил нацистских преступников, приговорил к смертной казни через повешение полковника СС Вольфрама фон Зиверса за то, что он возглавлял научно-исследовательский институт Аненербе. Этот институт, основанный в 1933 году, уже через два года личным распоряжением руководителя СС и гестапо Генриха Гимmlера был передан в подчинение таинственной и глубоко законспирированной организации "Чёрный орден". О размахе изысканий, проводимых в филиалах Аненербе, обосновавшихся в странах-сателлитах Третьего рейха, можно судить хотя бы по тому, что Германия истратила на эти работы гораздо больше средств, чем США на создание атомной бомбы. Когда судьи трибунала спросили фон Зиверса, чем же конкретно занималось возглавляемое им ведомство, он оказался предельно лаконичным: "Всем!" Больше из него не удалось выжать ни слова. Да и нужно ли было, если подавляющая часть архива Аненербе находилась в распоряжении трибунала, и документы свидетельствовали о том, что учёные-нацисты вели изыскания "в области локализации духа, деяний и наследства индо-германской расы". Причём рационалистическая научная методика с невиданным размахом была поставлена на службу иррациональному. Дошло до того, что именно эксперты Аненербе собрали для Гимmlера на его вилле под Берлином шестёрку сильнейших немецких оккультистов, ставших главными советчиками в текущих и перспективных делах, а всем совещаниям Главного штаба вермахта предшествовали сеансы агни и хатха-йоги. Одна за другой отправлялись и экспедиции в Тибет, откуда некий доктор Шеффер привозил необыкновенных "арийских" лошадей и пчёл. Первые обладали невероятной выносливостью, вторые приносили мёд, способный даже мертвого мгновенно поставить на ноги. Затем Шеффер доставил в Берлин раритет, проходящий в нюрнбергских слушаниях как Метеорит тибетского монаха. Интерес к Метеориту заставил фон Зиверса на время забросить изуверские опыты над живыми людьми, которые он проводил в "подшефных" концлагерях, и сломя голову мчаться с докладом к шефу. Гимmlер в свою очередь незамедлительно явил себя перед фюрером, ибо Метеорит, или похожее на пластичный металл вещество, давал шанс наконец-то выиграть столь затянувшуюся тотальную войну. Lots of possibilities - Кусок непонятной тусклой зернистой субстанции был найден тибетским монахом в XV веке. После этого монах в прямом смысле обратился в пар. Насельники монастыря к находке не прикасались, считали проклятой, - докладывал Гимmlер фюреру. - Любое вещество, вступив в контакт с тем, что называют Метеоритом, начинает стремительно разлагаться. Ему могут противостоять только платина, золото и алмаз. Шеффер догадался для его транспортировки использовать платиновый контейнер, и этим избежал смерти...

На календаре был март 1944 года, и нацистская властная элита не могла не понимать, что конец предрешён. И вдруг чуть ли не с небес падает это вещество. Подарок судьбы



или дьявола? Какая разница, если появился шанс выправить более чем скверные события на фронтах и победить?! Гитлер среагировал мгновенно: - Фортуна повернулась к нам лицом. Используйте все возможности, чтобы создать запасы вещества, способного растворить все самые мощные армии мира. Мало платины и золота?! Так научитесь пользоваться возможностями концлагеря Дахау, других лагерей...

- Потребуется недопустимо много времени, у нас этого ресурса нет, - возразил Гиммлер. - Так учитесь творить время. И запомните, Генрих: безумен не тот, кто потерял разум, безумен тот, кто потерял всё, кроме разума... Я как никогда уверен, что шагаю путём, который указала мне Судьба, подобно человеку, идущему во сне! Разве это не призрак грядущих побед?

Для Гиммлера слова фюрера были руководством к действию, причём к мгновенному. И работа закипела, набирая ужасающие обороты. Эта работа и была адом, и вела только в ад. Узников концлагерей заставляли голыми руками соскабливать с платиновых лотков дьявольское зелье, которое нацисты умудрились синтезировать, к счастью, пока лишь в объёмах, явно недостаточных для того, чтобы оно стало активным элементом оружия. Но и первые опыты окрылили изуверов - в труху превращалась броня, становился пылью железобетон. - Субстанция жрёт всё, что ей подсовывают! - восторженно рапортовал фон Зиверс.

Даже вопрос о том, как, в каких условиях хранить "находку монаха" (кодированное наименование вещества), чтобы оно не причиняло вреда самим нацистам, решили. Выяснилось, что субстанция становится совершенно безвредной при температуре -350С. И пошли в полярные широты подводные лодки, оборудованные платиновыми контейнерами-рефрижераторами, чтобы из граммов страшной "находки монаха" сформировать во льдах хранилища с запасами килограммов, а то и тонн нового "оружия возмездия".

Оружия не получили. С возмездием тоже не вышло. Американцы применяли к фон Зиверсу дознание с пристрастием. Понятно для чего. "У кого в руках "находка монаха", у того в ногах мир", - говорил Генрих Гиммлер. Однако полковник СС Вольфрам Зиверс упорно молчал. Когда стало ясно, что выбить из этого наци ничего не удастся, решили, что смерть - лучшая гарантия его молчания под напором потенциальных противников США. Но как он себя повёл?! Отдав свой долг неведомому культу, Зиверс хладнокровнейшим образом сунул шею в петлю. Кто-то из присутствующих на казни заметил, что столь выраженная склонность к мистицизму есть признак явного безумия. Отчасти это так. Но лишь отчасти. Как считал французский писатель Ж. Бержье, история открыта не только в третьем измерении, но также и в четвёртое. Фон Зиверс, несомненно, это знал, ибо как все посвященные "Чёрного Ордена" (группа, стоящая даже над СС), ничуть не сомневался, что его предназначению, его духу суждено быть полностью раскрытым в измерениях, стоящих обособленно от земных, то есть в истинно арийских. Такова отвратительная правда о Метеорите тибетского монаха. Нужна ли она нам с вами? Думается, нужна. Ведь ещё мудрецы древности говорили, что раскрытие правды не может быть отвратительным. Безымянный монах несколько столетий назад пренебрёг библейской заповедью: "Не нами положено, не нам и брать". В результате его

оплошности чуть было не пострадало всё человечество.

Автор:

А.Кобец